

Муниципальное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 5 п. Дарасун»

Рассмотрено Руководитель ШМО _____ (Китова Т.В.) Протокол № 1 от «31» августа 2020 г.	Согласовано Заместитель директора по УВР _____ (Фёдорова Ю.В.) «31» августа 2020 г.	Утверждаю Директор МОУ ООШ № 5 п. Дарасун _____ (Ненашев Е.А.) № 74 от 31.08.2020г.
---	--	--

Образовательная (рабочая) программа
по основам религиозных культур и светской этики в 4 классе
на пять лет

Разработана
Мухамадеевой Еленой Анатольевной

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по ОРКСЭ для 4 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ изменения 2015 г.;
- Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального и основного образования от 10.12.2010 г.;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
- Примерная ООП основного общего образования, одобренная на заседании федерального учебно-методического объединения, протокол № 1/15.
- С учётом ООП МОУ ООШ № 5 п. Дарасун.

УМК:

- Примерной программы по курсу «Основы религиозных культур и светской этики». А.Я. Данилюк.
 - Кураев А. В. Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. 4 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений – Москва: «Просвещение», 2010.
 - Основы религиозных культур и православной этики. Основы православной культуры. Методические рекомендации для учителей. «Новое время», 2010.
 - Основы Православной культуры. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета и система их оценки

В результате изучения предмета у обучающихся будут сформированы универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Характеристика универсальных учебных действий

Предметные:

- знание, понимание и принятие обучающимися ценностей: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа России;
- знакомство с основами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;
- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Метапредметными результатами изучения курса должны быть перечисленные ниже универсальные учебные действия (УУД) – регулятивные, познавательные и коммуникативные.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
Совместно с учителем составлять план решения задачи.

Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.

В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.

Средства формирования регулятивных УУД – это технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средства формирования познавательных УУД – это учебный материал и задания учебников, нацеленные на 1-ю линию развития.

Коммуникативные УУД:

Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.

Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

Средства формирования коммуникативных УУД – это технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), технология продуктивного чтения, работа в малых группах.

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В результате усвоения программного материалы **обучающиеся получают** представление:

- о мировых религиях;
- об основателях религий мира,
- о священных книгах религий мира;
- о понятиях «грех», «раскаяние», «воздаяние»;
- об искусстве в религиозной культуре;

узнают:

- названия мировых религий,
- имена основателей религий мира,
- названия основных праздников религий мира,
- особенности священных зданий каждой из традиционных религий;

научатся:

- воспроизводить историю происхождения каждой из мировых религий;
- работать с различными источниками информации;
- осуществлять творческую деятельность;
- овладеют культурой поведения в священных сооружениях мировых религий.

Требования к уровню подготовки

Критериями оценки учебно-воспитательных результатов изучения основ православной культуры школьником являются критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит).

Для **проверки выполнения требований** содержания могут использоваться следующие виды контрольных заданий.

1) Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.

- 2) Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.
- 3) Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).
- 4) Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение.
- 5) Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из нескольких предложенных вариантов.

Система оценки достижений планируемых результатов

Особенность курса «ОРКСЭ» заключается в том, что он безотметочный. Объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, оценить которую с помощью отметки довольно сложно.

Отсутствие отметочной системы в курсе ОРКСЭ поставило многих педагогов в сложную ситуацию. С одной стороны, безотметочная система имеет массу плюсов:

- освобождает учителя от излишней назидательности;
- развивает у детей самостоятельность, ответственность, навыки самооценки;
- снимает боязнь неправильного ответа и получения плохой отметки.

С другой стороны, имеет один, но существенный минус: наблюдается снижение мотивации учащихся.

При переходе от отметочной системы к оценочной необходимо ответить на несколько вопросов: Кто оценивает? Где отражать результаты? Что, а главное, как оценивать?

Оценивание производит учитель и ученик. Существенно увеличивается роль самооценки и взаимооценки. Результаты оценивания учитель заносит себе в тетрадь, а ученик – в лист оценивания в своей тетради.

Главная проблема заключается в выработке инструментария для оценивания достижений учащихся в ходе усвоения курса ОРКСЭ.

В разных источниках предлагаются разнообразные формы и методы оценки; одни сложны в обработке, другие трудны для понимания учеников. Остановлюсь на наиболее продуктивных.

Альтернативой отметочной может стать *бальная система оценки достижений учащихся* в ходе изучения курса ОРКСЭ.

Учитель заранее обговаривает с учениками шкалу, по которой будут начисляться баллы, и количество баллов, свидетельствующее об успешном усвоении как отдельных тем, так и курса в целом.

На первом занятии в тетрадь ученика вклеивается лист оценивания по курсу ОРКСЭ. Число строк в таблице равно количеству занятий.

Лист оценивания по курсу ОРКСЭ

Дата	Работа на уроке	Выполнение домашнего задания	Участие в групповой работе	Всего
	<p><i>1 балл</i> – работал(а) по мере необходимости;</p> <p><i>2 балла</i> – принимал(а) активное участие в работе на уроке;</p> <p><i>3 балла</i> - предлагал(а) нестандартное решение учебной задачи.</p>	<p><i>1 балл</i> - при выполнении учебной задачи использовал(а) материал учебника;</p> <p><i>2 балла</i> – использовал(а) дополнительную литературу в ходе решения учебной задачи;</p> <p><i>3 балла</i> - предложил(а) нестандартное решение учебной задачи.</p>	<p><i>1 балл</i> – работал(а) по мере необходимости;</p> <p><i>2 балла</i> – принимал(а) активное участие в работе группы;</p> <p><i>3 балла</i> - предлагал(а) нестандартное решение учебной задачи.</p>	

На разных этапах урока учитель и одноклассники оценивают работу ученика, который данные заносит в таблицу. В конце каждого урока ученик может увидеть и оценить степень личного участия в изучении темы, что, в свою очередь, мотивирует школьника, способствует развитию познавательной активности. К тому же бальная система понятна и родителям, и ученикам, и учителю.

Самооценка деятельности учащихся на уроке осуществляется через заполнение *листов самооценки*, которые раздаются в начале года или в начале изучения новой темы. Примеров таких листов достаточно много.

Предлагаю один из образцов листа самооценки учащихся [3, с.29]. Он прост в обращении, понятен четвероклассникам, наглядно показывает учителю уровень участия каждого ученика в уроке.

Базовые критерии достаточно просты:

- я хорошо выполнил свою работу на уроке;
- я мог выполнить работу значительно лучше;
- я плохо работал на уроке.

В конце каждого урока ученики оценивают свою работу и вносят результат в таблицу.

Лист самооценки

Дата	Я хорошо выполнил свою работу на уроке	Я мог выполнить работу значительно лучше	Я плохо работал на уроке
06.09.14	+		
13.09.14		+	

Графический знак («+») можно заменить цветовыми сигналами: зелёный цвет – в ходе работы ошибок не было, ученик доволен собой; желтый – допущены неточности; синий – надо постараться, и успех придет.

В безотметочном курсе ОРКСЭ особая роль отводится составлению *портфолио*. В портфолио ученик собирает творческие работы, материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и т.д. Портфолио позволяет ученикам оценить свою деятельность в ходе изучения курса ОРКСЭ.

Предметные результаты изучения курса отслеживаются через *тестовые работы*, которые позволяют отследить уровень усвоения теоретических понятий и владения ими. Тесты оцениваются словами «молодец», «спасибо», «старайся» или «зачтено/не зачтено». Для успешной сдачи теста необходимо выполнить более 70% заданий верно.

Изучение курса завершается *работой над творческим проектом*. Проекты могут быть индивидуальными и групповыми. Учитель не ограничивает в выборе тем: каждый ученик должен выбрать то, что по-настоящему будет ему интересно.

Главным этапом в проектной деятельности является защита проекта, которая может проходить в форме праздника, конференции или в рабочей обстановке, на уроке.

Традиционно оценивает работу над проектом учитель, используя критерии и показатели подготовки, результатов и презентации проекта

Критерии и показатели оценки проекта (для учителя)

Критерии	Показатели	Индикаторы				
Оценка работы по подготовке проекта	Обоснованность выбора темы					
	Полнота раскрытия темы, самостоятельность					
	Структурированность информации					
	Новизна в раскрытии темы					
	Степень актуальности и значимость работы					
	Ссылки на источники информации					
	Разнообразие форм деятельности					
Оценка	Практическая направленность (наличие					

результата проекта	результата)					
	Качество оформления отчета: эстетичность оформления, структурированность информации, соответствие требованиям					
	Анализ проделанной работы					
Оценка презентации проекта	Соответствие представленного материала проблеме проекта					
	Качество подачи материала (полнота раскрытия темы, самостоятельность, аргументированность)					
	Степень осмысленности владения информационными технологиями (соответствие выбранных технологий поставленным задачам по проекту, дизайну, форме подачи материала)					
	Уровень владения проблемой, темой (ответы на вопросы)					
	Степень доступности восприятия материала аудиторией					
	Соблюдение регламента					

Можно предложить ученикам оценить работу своих одноклассников, существенно упростив критерии оценивания.

Критерии и показатели оценки проекта (для ученика)

Показатели	Индикаторы				
Объём и глубина знаний по выбранной теме					
Наглядность					
Умение отвечать на вопросы					
Культура речи выступающего					
Соблюдение регламента					

Работа над проектом, а затем и его защита покажет, в какой степени у обучающихся сформированы все группы универсальных учебных действий.

Оценка усвоения курса ОРКСЭ предполагает не только оценку учебной деятельности, но и оценку результатов развития личностных качеств, что очень важно при решении воспитательных задач курса ОРКСЭ.

Проследить динамику развития личностных качеств ученика позволяет *педагогическое наблюдение*. Данный метод позволяет фиксировать и оценивать разные аспекты формирования социальных навыков. Аспекты для наблюдения учитель формулирует сам в зависимости от целей наблюдения.

Правильно организованная система оценивания на уроках ОРКСЭ позволит оценить уровень знаний и результаты развития личностных качеств каждого ученика. Важно помнить, что система оценивания должна быть ориентирована на успех, содействовать повышению мотивации учеников, становлению и развитию самооценки.

III.Содержание учебного предмета

1	Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)	<p>Изучая курс, обучающиеся получают представление о конкретных культурных традиции на основе знакомства с наиболее общими ее характеристиками</p> <p>Содержание модуля организовано в рамках четырех основных тематических разделов.</p> <p>Содержательные акценты первого тематического раздела – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.</p> <p>- Россия – наша родина. Духовный мир человека. Культурные традиции.</p>
	Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часа)	<p>Второй и третий тематические разделы (уроки 2 - 29), дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей. Введение в православную духовную традицию.</p> <p>Светская этика и её значение в жизни человека. Мораль и нравственность.</p> <p>Культура и мораль. Происхождение морали. Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.</p>
	Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)	<p>Особенности морали. Правила морали. Кто должен заботиться о соблюдении моральных норм в обществе.</p> <p>Добро и зло. Почему нужно стремиться к добру и избегать зла. Как менялись представления о добре и зле в ходе истории.</p> <p>Добродетель и порок. Кто такой добродетельный человек. Как понимал добродетель древнегреческий философ Аристотель. Какое чувство важно сохранять при стремлении к добродетели. Что такое свобода. Как связана свобода с моральным выбором. В каких ситуациях морального выбора чаще всего оказывается человек.</p> <p>Что такое ответственность. При каких условиях возможно ответственное поведение.</p> <p>Что такое моральный долг. В чем особенности морального долга. Какие моральные обязанности есть у человека.</p> <p>Что такое справедливость. По каким признакам можно судить о справедливости. Какие моральные правила нужно соблюдать, чтобы быть справедливым.</p> <p>Что такое альтруизм. Что такое эгоизм. Что значит быть «разумным эгоистом».</p> <p>Какие отношения существуют между людьми. Что такое дружба. Чем дружеские отношения отличаются от других отношений.</p> <p>Как светская этика отвечает на вопрос «Что значит быть моральным?» Род и семья – исток нравственных отношений. Что такое род, семья. Как возникли некоторые фамилии. Что такое родословная.</p> <p>Что такое поступок в этике. Что такое нравственный поступок. Какие признаки имеет нравственный поступок. Что значит быть нравственным в наше время?</p> <p>Почему появилось золотое правило нравственности. Как формулируется золотое правило нравственности. Как применять золотое правило нравственности в жизни.</p>

		<p>Что такое стыд. Что такое чувство вины. Когда принято извиняться. Методы нравственного самосовершенствования. Что такое честь. Что такое достоинство. Что такое совесть.</p> <p>Чем различаются понятия «Стыд» и «совесть».</p> <p>Нравственные идеалы. Смелые и сильные защитники Отечества – богатыри. Правила честного поединка.</p> <p>Кто такие рыцари, джентльмены и леди. Какими качествами должен обладать истинный рыцарь и джентльмен. Что значит быть настоящей леди.</p> <p>Образцы нравственности в культурах разных народов. Образцы нравственного поведения в культуре России. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.</p> <p>Наши знаменитые земляки – труженики, патриоты, воины, коллективисты.</p> <p>Что такое этикет. Одежда и этикет. Значение речи для этикета. Какие правила этикета должен знать каждый.</p> <p>Праздники как одна из форм исторической памяти. Когда и как появились праздники. Какое значение имеют праздники. Что такое подарок и как его выбирать.</p> <p>Жизнь человека – высшая нравственная ценность.</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству. Государство и мораль гражданина. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p>
	<p>Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)ⁱ</p>	<p>Четвертый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Подготовка и защита творческих работ и проектов. Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.</p>

IV. Тематическое - планирование
Основы православной культуры 4 класс

№	Тематическое планирование	Кол-во часов	Примечание
Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)			
1	Урок 1. Россия - наша Родина.	1	
Блок 2. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 1. (16 часа)			
2	Урок 2. Культура и религия.	1	
3	Урок 3 Человек и Бог в православии.	1	
4	Урок 4 Православная молитва.	1	
5	Урок 5. Библия и Евангелие	1	
6	Урок 6. Проповедь Христа	1	
7	Урок 7. Христос и Его Крест.	1	
8	Урок 8. Пасха	1	
9	Урок 9. Православное учение о человеке.	1	
10	Урок 10. Совесть и раскаяние.	1	
11	Урок 11 Заповеди.	1	
12	Урок 12 Милосердие и сострадание	1	
13	Урок 13 Золотое правило этики	1	
14	Урок 14.Храм	1	
15	Урок 15. Икона	1	
16	Урок 16. Творческие работы учащихся.	1	
17	Урок 17. Подведение итогов	1	
Блок 3. Основы религиозных культур и светской этики. Часть 2. (12 часов)			
18	Урок 18. Как христианство пришло на Русь	1	
19	Урок 19. Подвиг	1	
20	Урок 20. Заповеди блаженства	1	
21	Урок 21. Зачем творить добро?	1	
22	Урок 22. Чудо в жизни христианина.	1	
23	Урок 23. Православие о Божьем суде	1	
24	Урок 24Таинство Причастия	1	
25	Урок 25. Монастырь	1	
26	Урок 26. Отношение христианина к природе	1	
27	Урок 27. Христианская семья	1	
28	Урок 28. Защита Отечества	1	
29	Урок 29.Христианин в труде.	1	
Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)ⁱⁱ			
30	Урок 30. Любовь и уважение к Отечеству.	1	
31	Урок 31-34. Итоговая презентация творческих проектов учащихся	2	
	Резерв	2	
	Итого	34	

